

Un écrin d'émotion et de poésie à l'Ehpad de Châtel-Censoir



La semaine dernière, à la maison de retraite, Micheline Lelièvre, la chorégraphe et danseuse, Violette Angé et Célia Abitabile, les danseuses et chanteuses, ont présenté "Le Lièvre confit".
© Droits réservés.

Châtel-Censoir. Marie-Christine Savy, l'animatrice de l'Ehpad la Chatonnière de Châtel-Censoir, a reçu, la semaine dernière, *La Scène Faramine* pour un spectacle plein de grâce et de poésie, très enfantin dans le plus beau sens du terme, avant le goûter des résidents.

Après une petite séance destinée à réveiller les imaginaires et à calmer les vieux corps, "*Le Lièvre confit*", titre du spectacle, a commencé à chercher sa place au milieu des papillons, des poissons et autres doudous imaginés et rêvés. Puis les trois danseuses courent, sautent, attrapent on ne sait quoi mais avec tant de joie qu'elle se propage sur le visage des résidents.

Les chanteuses envoient des airs, sans parole, aux sonorités presque africaines et dansent avec ces notes. Puis les lèvres miment les sons qui restent dans leur gorge, les gestes ralentissent, les derviches se font moins tourneuses et elles finissent par envoyer des baisers à tous.

Sophie Richalet, la directrice artistique de *La Scène Faramine*, explique que ce spectacle est né pour créer du lien social et faire entrer la poésie et la culture dans les maisons de retraite. Micheline Lelièvre, la chorégraphe et danseuse, Violette Angé et Célia Abitabile, les danseuses et chanteuses, sont entrées et ont créé un écrin d'émotion à l'Ehpad.

Du sur-mesure pour les résidents



Les résidents attentifs lors de la représentation du Don Juan de Molière.

© Droits réservés.

L'Isle-sur-Serein. Le pôle gérontologique de la vallée du Serein a mis en place un programme culturel sur mesure pour les résidents de ses trois Ehpad. Une façon de stimuler leurs capacités.

En profitant au quotidien du programme culturel mis en place rien que pour eux par le pôle gérontologique de la vallée du Serein (*), les résidents de ses trois Ehpad n'ont pas le temps de s'ennuyer.

Le programme 2023 a débuté avec l'intervention de l'un des partenaires du projet, *La Scène Faramine*, qui intervient régulièrement auprès des résidents. Lesquels vont même, l'été, voir son spectacle sur la scène du théâtre en extérieur, à Précy-le-Moult.

Un rôle participatif

Cette fois, deux des artistes de la compagnie ont joué devant les aînés le *Don Juan* de Molière, « travaillé de façon à leur donner un rôle participatif », explique Cindy Lamaille, coordinatrice d'animation sociale du pôle. « Bien que le sujet peut être délicat, le thème de l'amour a permis aux résidents, veufs en grande partie, d'échanger sur leur expérience de vie », confie-t-elle. Même les plus timides se sont prêtés au jeu et à la confiance ; « des moments d'émotion, de rires et des joues qui parfois rougissent ».

Pour rester dans le même thème, la soprano icaunaise Maud Gnidzaz est venue il y a quelques jours à la rencontre des aînés isliens puis thizéens. Avant de leur offrir son cœur et sa voix, elle a préparé son intervention avec Cindy. « L'idée était que les résidents préparent le répertoire pour son spectacle "Amour toujours". » Une dizaine de résidents ont mené une réflexion sur le programme, d'où a émergé une sélection d'une dizaine de titres.

Par son interactivité, le spectacle a capté l'attention et suscité la participation des aînés, particulièrement touchés aussi, en reconnaissant les chansons de la liste qu'ils avaient proposée. Pour compléter le projet culturel, deux autres spectacles, entre danses et théâtre, sont programmés, toujours avec *La Scène Faramine*.

(*) Le pôle gérontologique de la vallée du Serein regroupe les trois Ehpad de Noyers, Thizy et L'Isle-sur-Serein.